

Первые шаги на блокфлейте



как держать

вашу

флейту

Большим пальцем левой руки закройте отверстие на задней стенке флейты. Поместите пальцы левой руки на отверстия в верхней части флейты, а пальцы правой руки на отверстия внизу.

Придерживайте вашу флейту снизу большим пальцем правой руки

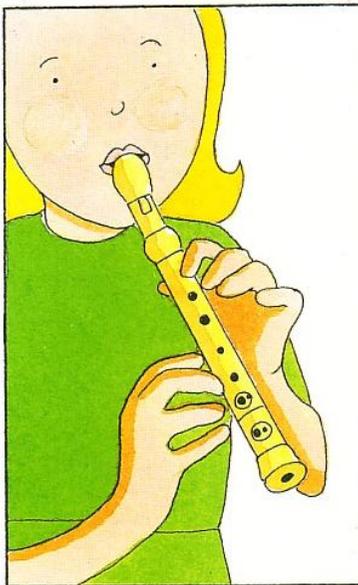


Файл скачан с сайта

APEROCK.UCOZ.RU

[Музыкальные книги и
самоучители]

Нота “си”

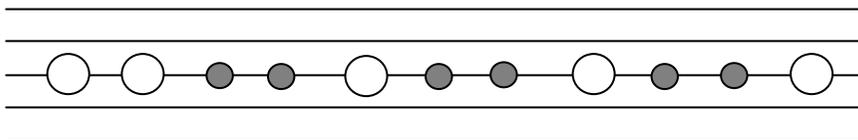


Положите большой палец левой руки на отверстие на задней стенке флейты.

Поместите левый указательный палец на верхнее отверстие.
Поддерживайте флейту большим пальцем правой руки снизу.
Дуйте мягко и в то же время говорите «ту».

Андрей-воробей

Андрей-воробей, не гоняй голубей
Гоняй галочек из-под палочек
Не клуй песок, не тупи носок
Пригодится носок клевать колосок



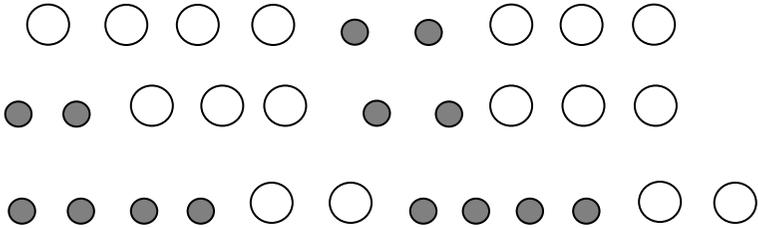
Ан – рей, во - ро - бей, не го - ньяй го - лу - бей...

- - Долгий звук
- - Короткий

Барашеньки

Барашеньки-крутороженьки
По полям ходят, по лесам бродят

В скрипочку играют, Ваню потешают



Потешки произносим в определённом ритме. Затем проигрываем их на флейте на звуке «СИ» - «уточка»

Нота “ля”



Большим пальцем левой руки закройте отверстие на задней стенке флейты.

Указательный палец левой руки положите на первое отверстие.

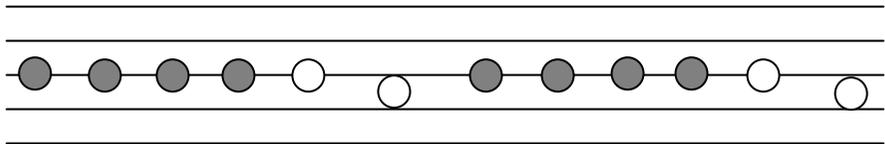
Средний палец левой руки положите на второе отверстие.

Придерживайте флейту снизу большим пальцем правой руки.

Не забывайте, что отверстия надо закрывать полностью.



Сорока



Со - ро - ка, со - ро - ка, где бы - ла? Да - лё - ко
Кашку варила
Деток кормила
На порог скакала
Гостей созывала
Гости услышали
Быть обещали

На двух звуках «ля» и «си»:

Кошка

Раз, два, три, четыре
Кошку грамоте учили
Не писать, не читать
А за мышками скакать

Кошкин дом

Дон-дон, дон-дон
Загорелся кошкин дом
Кошка выскочила
Глаза выпучила
Бежит курица с ведром
Заливать кошкин дом

Лепёшки

Наберу мучицы,
Подолью водицы,
Напеку лепёшек
Для людей хороших

Нота “СОЛЬ”

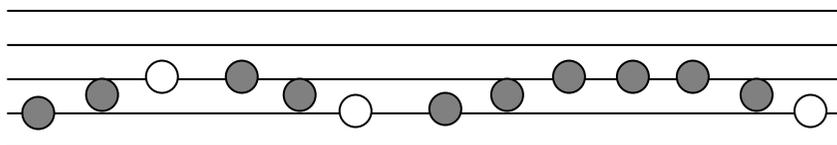


Закройте отверстие большим пальцем.
А теперь закройте первое, второе и третье.
Подуйте и у вас получится нота «соль».

Упражнение «Кукушка». СИ - СОЛЬ

На трёх звуках играем следующие попевки:

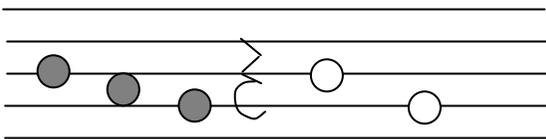
У кот-воркота



У ко - та - вор - ко - та ко - лы - бель - ка хо - ро - ша
А у Ва - ни мо - во е - щё луч - ше е - го

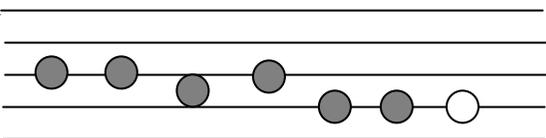
Кап-кап-кап

Кап-кап-кап, кто там?
Кап-кап-кап, что там?
Ты ответь прямо
Не стучи в раму

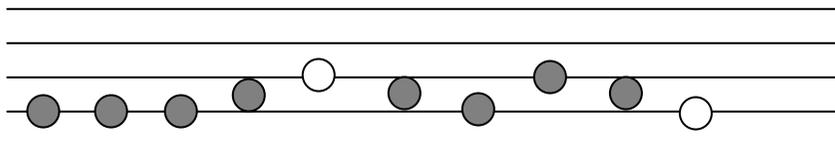


Корова

Ходит-бродит по лужку
Рыжая корова
Даст она нам к вечерку
Молока парного



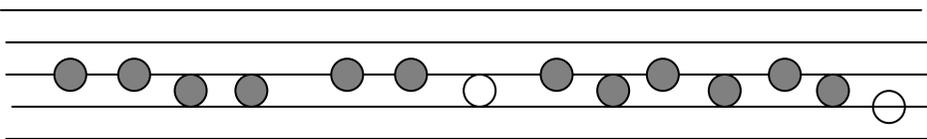
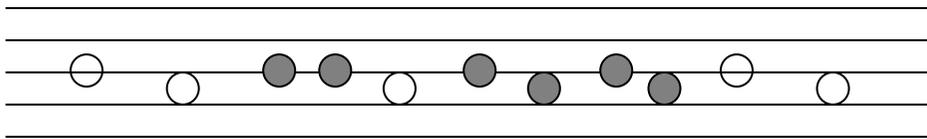
Ходит Зайка



Хо - дит Зай - ка по са - ду, по са - ду

Играть попеvки «Сорока», «Кошкин дом», «Лепёшки», «Кошка» на звуках «ля» - «соль»

ЭТЮД № 1



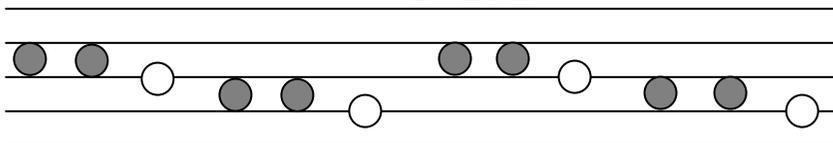
Нота “до”



Закройте отверстие большим пальцем.
Средним пальцем закройте второе отверстие.
Придерживайте флейту правой рукой.

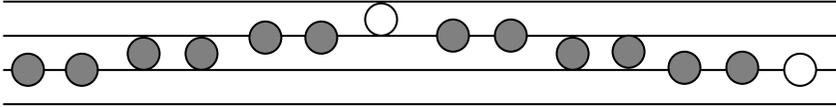
Упражнение «Труба»: соль-соль-ДО

Василёк

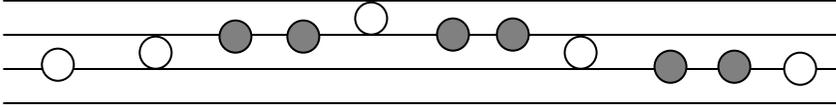


Ва – си - лёк, ва - си - лёк, мой лю – би - мый цве - ток

Как под горкой...

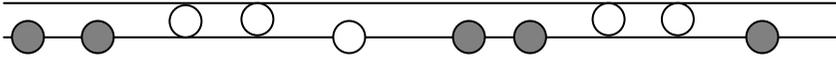


Как под гор-кой под го – рой тор -го- вал ста-рик зо-лой

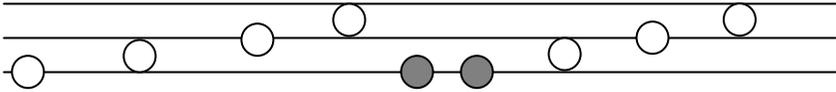


Кар - тош - ка мо - я вся под – жа - рис – та - я

Самолёт

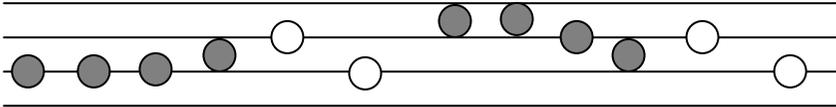


Са - мо - лёт ле - тит, са - мо - лёт гу - дит:



У - у - у - у я ле - чу в Мос - кву

Сапожки



На - ря - ди - лись нож – ки в но - вы - е са - пож - ки

Нота “ре”



Положите средний палец левой руки на второе отверстие.
Уберите большой палец с нижнего отверстия.
Держите флейту правой рукой.

*Играем ранее выученные попевки на звуках до – ре:
Сорока, Кошкин дом, Кошка, Лепёшки.*

Петушок



Низкая “ми”

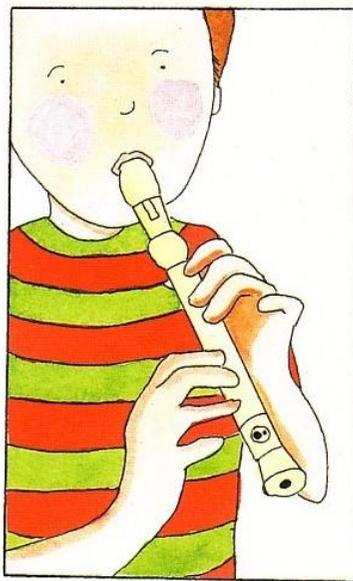


Большой палец левой руки положите на нижнее отверстие.
Указательный, средний и безымянный пальцы положите на первое, второе
и третье отверстие.
Указательный и средний пальцы правой руки положите на верхние
отверстия для правой руки.

Петушок



Низкая “ре”



Положите большой палец левой руки на отверстие снизу, а указательный, средний и безымянный пальцы левой руки на отверстия сверху. Положите указательный, средний и безымянный пальцы правой руки на первые три отверстия для правой руки, оставляя нижнее отверстие открытым.

Не забывайте дуть мягко и следить за языком.

Кошкин дом



У кота-воркота (минорная)



Во поле березка стояла

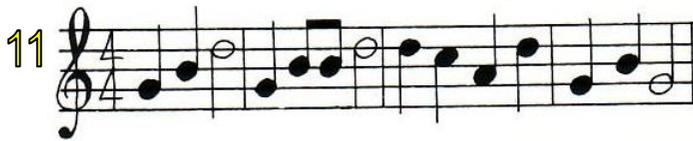


Маленькая птичка



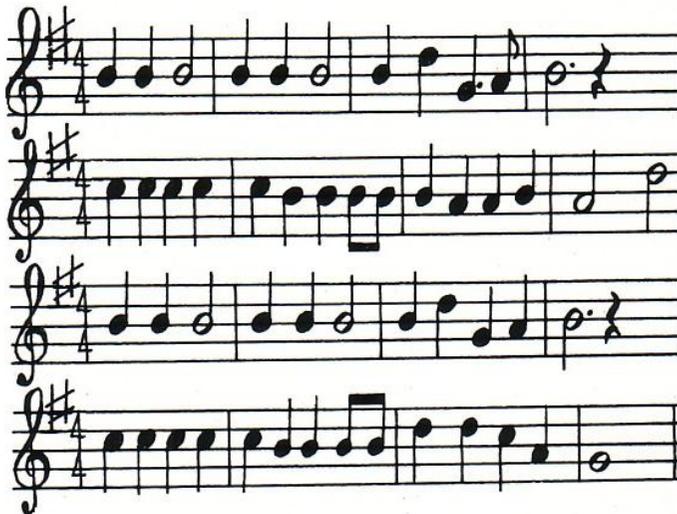
Упражнения







Звонкие колокольчики



“Си-бемоль”



Поставьте большой палец левой руки на нижнее отверстие, а указательный и безымянный сверху, оставляя второе отверстие открытым.

Как под горкой...



Древнегреческий миф рассказывает нам о том, как появилась флейта.

Давным–давно в Древней Греции жил–был козлоногий бог лесов по имени Пан. Однажды увидел он прекрасную нимфу Сирингу и влюбился в нее. Но юной Сиринге Пан пришелся не по нраву – уж очень он был некрасив: голова бога была увенчана рожками, а ноги были с копытцами. Дева бросилась прочь от Пана, но он помчался за ней и почти настиг ее на берегу Реки. Сиринга стала умолять Реку укрыть ее от козлоногого бога. Та вняла мольбе прекрасной девы и превратила ее в тростник. Печальный Пан вырезал из тростника певучую дудочку и стал на ней играть. И никто не знал, что это не флейта поет, а сладкоголосая нимфа Сиринга.